

# FORMULARIO D'ISCRIZIONE AL CONCORSO

## A SUD DEL PONTE DIGA

### La regione da scoprire

Deve essere stato realizzato dopo il 1° gennaio 2021 e non essere presente in rete o essere già stato presentato in altri concorsi.

È suddiviso in 3 categorie:

Categoria giovani: autori di età inferiore ai 25 anni

Categoria non professionisti: autori senza formazione professionale cine-video

Categoria professionisti: autori con una formazione professionale cine-video

I dati di iscrizione devono essere veritieri e verificabili dalla giuria.

Una iscrizione non veritiera comporta l'esclusione dal concorso.

#### Autore del video

Nome – Cognome	<input type="text"/>		
Indirizzo:	<input type="text"/>		
No di telefono:	<input type="text"/>	e-mail:	<input type="text"/>
Società o Club di appartenenza:	<input type="text"/>		
Categoria d'appartenenza:	<input type="checkbox"/> giovani (< sotto i 25 anni) <input type="checkbox"/> non professionista – <input type="checkbox"/> professionista cine-video		

**TITOLO DEL VIDEO** (Il titolo dev'essere identico al titolo che appare sul filmato proiettato)

<input type="text"/>
----------------------

#### DESCRIZIONE TECNICA DEL FILMATO PRESENTATO

Anno di realizzazione:	<input type="text"/>
Lingua del parlato:	<input type="checkbox"/> italiano <input type="checkbox"/> tedesco <input type="checkbox"/> francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> altro <input type="text"/>
Sottotitolato in:	lingua <input type="text"/> <input type="checkbox"/> senza sottotitoli
Sonorizzazione:	– mono – stereo – altro:
Formato per la proiezione:	solo digitale – DCP – full HD – 4K <input type="checkbox"/> Altri formati: <input type="text"/>
Supporto consegnato alla giuria:	<input type="text"/>

**TERMINE DI CONSEGNA DEL VIDEO IN CONCORSO: 15 OTTOBRE 2023 (data del timbro postale)**

## BREVE SINOSI DEL VIDEO IN CONCORSO

--

L'autore definisce nei titoli di coda le singole musiche registrate e presentate a uso non commerciale. Il Copyright delle musiche non viene coperto dal Comitato d'organizzazione del Concorso.

## BREVE CURRICULUM DELL'AUTORE DEL FILM

In particolare, gli anni di attività professionale o non professionale, produzioni eseguite e dirette, partecipazione a concorsi con diplomi e premi ricevuti

--

## CONDIZIONI DEL CONCORSO

L'opera presentata deve essere originale, realizzata dopo il 1° gennaio 2021 e non essere presente in rete o aver già partecipato a altri concorsi.

Il filmato deve avere un inizio di 2 secondi di nero senza suono e mostrare almeno il titolo del video, il nome dell'autore o degli autori e l'anno di produzione.

Durata massima 30 minuti, neri compresi. Le opere oltre i 30 minuti (neri compresi) saranno subito scartate.

Se il filmato non è in italiano o in dialetto ticinese deve avere i sottotitoli in italiano incorporati nelle immagini.

Eventuali musiche non originali devono essere descritte con la loro fonte.

Chi partecipa al concorso dichiara di essere il titolare dei diritti d'autore sia del filmato che delle musiche.

La giuria sarà composta da almeno 5 giurati con competenze sia professionali che amatoriali nel campo video-cine-audio-giornalistiche e sarà nominata dal VAM.

L'attribuzione alla categoria d'appartenenza viene verificata dalla giuria in base alla documentazione presentata. In caso di dubbi la giuria chiederà ulteriori informazioni all'autore e definirà in modo inappellabile l'appartenenza alla categoria definita.

La giuria assegnerà un primo premio alla migliore opera prescelta. È previsto che la giuria assegni dei premi alle singole categorie d'appartenenza. La giuria può definire delle ulteriori categorie da premiare con dei premi messi a disposizione dal VAM.

I supporti originali rimarranno negli archivi del VAM.

Il VAM potrà proiettare in serate pubbliche e gratuite le opere ricevute (oltre che durante la serata di premiazione), dietro accordo con i detentori dei diritti d'autore.

Questi ultimi non pretenderanno compenso alcuno.

**Il supporto digitale con il video in concorso dev'essere consegnato o inviato in formato digitale a:**

Video Autori del Mendrisiotto, Via Ai Grotti 17, 6862 Rancate

Oppure inviato a: [concorso40@videovam.ch](mailto:concorso40@videovam.ch)

con l'indicazione del mittente e il titolo del video presentato.

Gli autori possono digitalizzare più prodotti in concorso sullo stesso supporto indicandolo sul documento d'accompagnamento. Per ogni video in concorso va compilato un formulario separato che deve accompagnare il supporto o la spedizione elettronica.

**L'autore si assume la responsabilità riguardo i diritti d'autore e dichiara con la sua firma di accettare le condizioni del presente bando di concorso.**

**Luogo e data**

---

**Firma dell'autore (anche digitale)**

---